

CIE **INSTINCT**

**3D DENSE**



# NOTE D'INTENTION

**"3D Dense, c'est pour moi un cheminement de la vie mis en relief. C'est avant tout une recherche de densité sur trois axes : corps/mots/musique. Un besoin de dire, voire même de blâmer et de franchir le pas dans l'écriture, à travers une création.**

Une écriture qui me ressemble, simple et efficace, permettant de percuter l'autre avec sens, afin d'être en symbiose, de s'imprégner de l'émotion qui navigue et renforce l'interprétation.

Et quand juste danser ne suffit plus, la parole et les mots qui complètent le langage du corps se sont imposés à moi pour permettre de démultiplier les facettes de mon art. Une nécessité d'expression qui m'ouvre une autre possibilité de présence au plateau. Malgré l'appréhension de me confronter pour la première fois à une femme théâtrale, c'est une prise de risque et une mise à nu qui me permet de partir à la rencontre de moi-même mais surtout du vécu de chacun. C'est un exercice que j'avais envie de relever !



*3D Dense, c'est un voyage intimiste qui questionne le fil de la vie, le matifiant d'airs populaires classiques qui résonnent en nous tous."*

**Marie-Pierre Genovese,**  
chorégraphe et interprète.

# SYNOPSIS

Le rendez-vous est donné à la **Danse-théâtre** qui s'invite au travers d'un corps orchestre et organique : « 3D Dense ». **Une mise en relief de la vie** qui vous mènera dans un voyage tourbillonnant où l'artiste plongera en chacun de vous, vous renvoyant à une part de vécu individuel. Avec corps et mots en symbiose avec la musique, la danse prend toute sa valeur et sa densité à travers ce solo.

*« Elle fait de l'émotion une pièce maîtresse de sa pratique artistique qu'elle propose de faire découvrir dans de nombreux lieux. Son solo « 3D Dense » est un moment fort entre danse et théâtre, une plongée dans l'intimité de l'être à travers un questionnement au fil de la vie ». Le 06 danse*

**3D DENSE - Création 2017**

**Solo corporel, musical et humain**

Création pour **plateaux** et **espaces publics** ou atypiques

Spectacle en **français** ou en **italien**

Pour tout public

Durée : 1 heure

[Lien vers le teaser](#)





# INFORMATIONS

**Durée :** 1 heure

**Lieux :** Salles de spectacle ou dans l'espace public/lieux atypiques

**Public :** Pièce tout public à partir de 8ans

**Equipe :** Une danseuse et un technicien

**Texte, Chorégraphie, Interprétation :** Marie-Pierre Genovese

**Musiques :** Mozart, Beethoven, Haendel, Chopin

## DÉTAILS TECHNIQUES

**Espace scénique :** Minimum 6x4m

Plateau nu

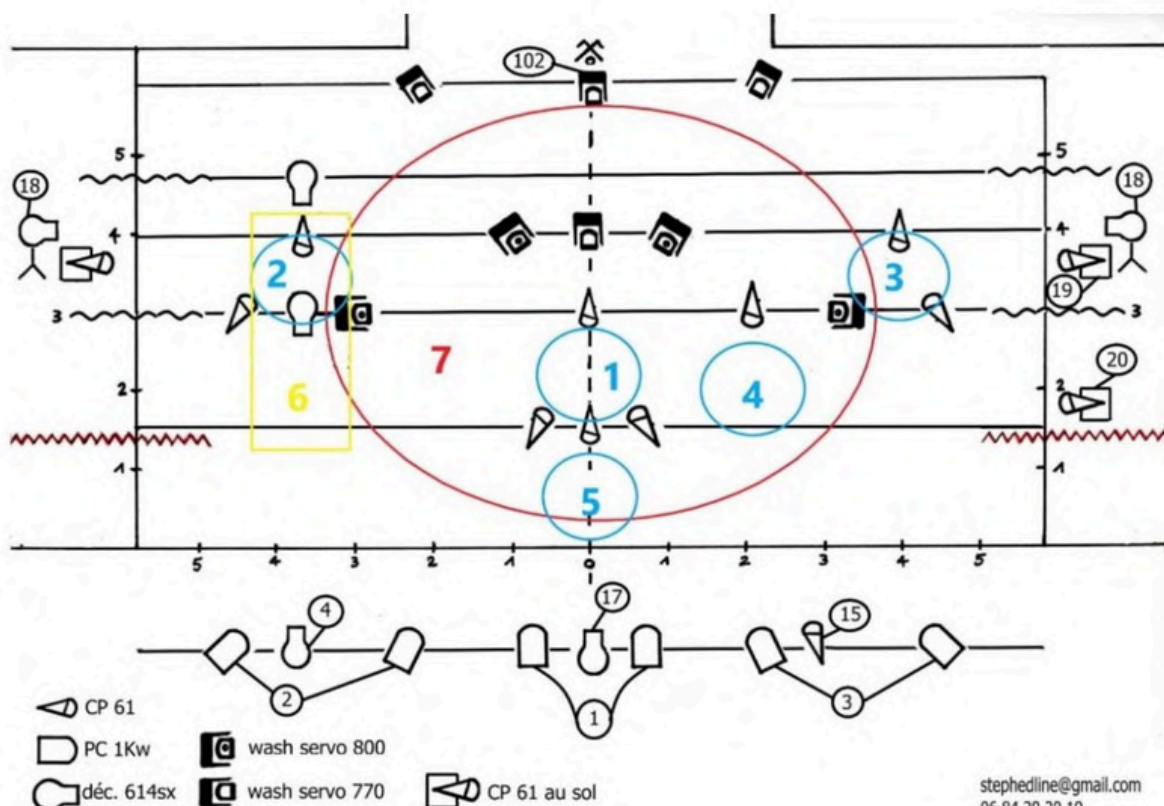
**Matériel son :** En extérieur besoin d'une sono avec port USB

**Eclairage :** Voir plan feu

**Conditions financières :** Prix de cession 1900€

(devis sur demande)

### PLAN FEUX



# BIOGRAPHIE

## MARIE-PIERRE GENOVESE CHORÉGRAPHE ET INTERPRÈTE

Artiste chorégraphique, danseuse professionnelle, enseignante en danse titulaire du diplôme d'Etat, de formation pluridisciplinaire, Marie-Pierre Genovese puise dans cette richesse de parcours pour donner vie à la **Cie Instinct** qu'elle fonde et dirige depuis 2013. Elle y développe un langage riche où le corps instinctif et sensible est traité comme matière malléable et changeante. À travers ses créations et ses chemins intérieurs, elle explore les méandres de l'âme humaine en y associant les différents modes d'expression que lui offrent les techniques de la danse et du théâtre. Elle participe à divers projets artistiques de sensibilités différentes et ne saurait se limiter à une forme unique d'expression. Elle se produit autant sur scènes qu'en déambulation (**Festival international de théâtre de rues d'Aurillac**, **Festival Off d'Avignon**, **Les Rencontres de la photographie d'Arles**), en espace muséal (**MAMAC de Nice**, **Musée de la Photographie Charles Nègre à Nice**, **Musée de la Minoterie à La Mure-Argens**, **Musée des Arts Asiatiques à Nice**, **Musée de la Distillerie à Barrême**) ou dans des lieux plus atypiques (**Librairie La Sorbonne à Nice**, **Jardin botanique de la Villa Thuret à Antibes**). Mais également auprès de nombreux artistes danseurs, plasticiens, musiciens, chanteurs, comédiens, auteurs tels que **Cie Eugénie Andrin**, **Cie Antipodes**, **Cie Be**, **Merakhazan**, **Blonde**, **LAQM** etc... Son univers éclectique et mouvant est mis au service d'une danse où beauté du geste et émotion fusionnent avec harmonie.



# REVUE DE PRESSE

6 DÉCEMBRE 2021 / 23 JANVIER 2022 LA STRADA N°339

## DANSER, PARLER AVEC SON CŒUR

Marie-Pierre Génovèse sur scène pour un spectacle singulier mêlant théâtre et danse : *3D Dense*, ou quand une danseuse prend la parole pour un moment magique...

Avec *3D Dense*, la danse-théâtre de Marie-Pierre Génovèse s'invite au travers d'un corps, orchestre et organique, instinctif et sensible. Une matière malléable et changeante, une mise en relief de la vie, un voyage tourbillonnant de chair et de mots en symbiose avec la musique, où l'artiste plonge en chacun de vous, renvoyant le public à une part de vécu intime. Un spectacle où émotion de la parole et beauté du geste fusionnent avec harmonie.

Marie-Pierre Génovèse a déployé une énergie folle ces dernières années, que l'on parle de création ou de transmission. Avec sa générosité, son humanité et sa franchise, elle nous offre une autre vision de la danse, nous parle sans filtre du quotidien et de l'humain. Pour ce spectacle, elle passe un nouveau cap, car elle prend ici le risque de dire un texte qu'elle a écrit elle-même ! Avec *3D Dense*, la danse se remet en question... Une proposition positive pour le «vouloir-vivre commun» sérieusement perturbé par la pandémie, le mensonge ou les réseaux sociaux. Lesquels réseaux ont, à l'origine, été créés pour nous aider à communiquer, mais finissent par nous isoler dans une «réalité» qui nous enferme dans une bulle égotique où nous nous retrouvons à n'échanger qu'avec ceux qui nous «ressemblent». Allez surfer sur l'énergie positive et généreuse que Marie-Pierre Génovèse diffuse sur scène, ça se passe le 19 décembre, dans le cadre du festival Théâtralies de Cannes, au Théâtre Alexandre III.

19 déc 16h, Théâtre Alexandre III, Cannes. Rens: [theatrazur.wixsite.com/theatrazur](http://theatrazur.wixsite.com/theatrazur)

« C'est une prestation audacieuse que présente actuellement l'interprète Marie-Pierre Genovese sur la scène niçoise. Le jeu théâtral alterne avec la danse, la justesse et la densité. Des premiers pas de l'enfant à la découverte de son être social, de la soumission à la révélation de soi, un destin se dessine renvoyant à une part de vécu individuel. Une impression renforcée par le regard puissant et pénétrant de l'artiste qui semble plonger au plus profond de chacun »

*Le 06 Danse*

Approcher Marie-Pierre Genovese c'est se laisser emporter par un tourbillon d'énergie salvateur. Alors quoi de mieux pour démarrer l'année que de la retrouver à partir du 4 janvier au Théâtre De l'Eau Vive pour trois représentations de son solo 3D DENSE, une histoire de corps et une histoire de mots que les festivaliers d'Avignon ont pu découvrir cet été. Ce week-end, elle revient à la source de cette aventure puisque le théâtre de l'Eau Vive avait eu le privilège de voir naître cette création. Depuis la toute première représentation, ce solo n'a cessé de s' étoffer des expériences vécues par la chorégraphe-danseuse.

La Strada, journal culturel dans le 06, le Var et Monaco. 2021.

Le 06 danse, actualités chorégraphiques dans le 06. 2018.

Le 06 danse, actualités chorégraphiques dans le 06. 2018.

# CALENDRIER

- 29/10/2017** : La Quinzaine des Théâtres, Théâtre de L'Eau Vive, Nice (06)  
**03-04-05/11/2017** : Théâtre de L'Eau Vive, Nice (06)  
**28/04/2018** : Festival Festhéo, Théâtre du Rouret (06)  
**06-29/07/2018** : Festival OFF d'Avignon, Théâtre Le Tremplin (84)  
**04-05-06/01/2019** : Théâtre de L'Eau Vive, Nice (06)  
**15/02/2019** : Cinema Teatro Cles, Italie  
**08/2019** : Festival International de Théâtre de Rues d'Aurillac (15)  
**01/08/2019** : Voilà l'Été, Un Éclairage public pas comme les autres,  
L'Entre-Pont, Nice (06)  
**10/10/2020** : Théâtre Francis Gag, Nice (06)  
**08/10/2021** : La Fête des Théâtres, Espace Magnan, Nice (06)  
**19 /12/2021** : Théâtralies de Cannes, Théâtre Alexandre III, Cannes (06)  
**14-15-16/01/2022** : Théâtre de la Libé, Nice (06)  
**08/12/2023** : Théâtre de la Libé, Nice (06)





# CIE INSTINCT

Depuis 2013, la **Cie Instinct** portée par **Marie-Pierre Genovese** est une des compagnies de danse les plus créatives et dynamiques de la région (PACA). Entourée et soutenue par différents partenaires (Ville de Nice, DRAC PACA), la compagnie propose **un travail interdisciplinaire**, ambitieux et d'une grande précision chorégraphique. Elle utilise **la danse contemporaine** comme socle artistique principal. La compagnie tisse un lien professionnel et humain avec de nombreux artistes de la Ville de Nice et de la région mais aussi d'ailleurs, dans le but de créer **une dynamique d'échange**.

La Cie propose des spectacles de qualité **pour tous et partout**, en allant aussi à la rencontre des publics éloignés des lieux culturels. Pour cela, elle garde une attention constante à l'adaptabilité et à l'autonomie de ses formes artistiques afin de jouer dans tous les types de lieux, des salles de spectacles aux espaces non dédiés.

C'est toujours dans cette optique de partage que la compagnie développe également un grand nombre **d'actions pédagogiques** et s'engage dans la transmission auprès de divers publics, qu'ils soient professionnels, amateurs ou scolaires. La Cie Instinct, par son enseignement et son identité artistique propre, souhaite sensibiliser et transmettre l'art et la culture pour tous dès le plus jeune âge.



# CONTACT

**CIE INSTINCT**

**Direction artistique**

Marie-Pierre Genovese

marie-pierre.genovese@hotmail.fr

06 71 22 75 98

Adresse : 72 rue Arson, Nice

SIRET : 82142812500016

Licence 2 – Récépissé R-2021-000950

Licence 3 – Récépissé R-2021-000951

[www.mariepierregenovese.com](http://www.mariepierregenovese.com)



**Photographes** : Grégory Lombard,  
Laurent Guillem, Larkan22, Maf Cati  
Salerno, Frédéric Pasquini

**Graphiste affiche** : Alexis Martin  
**Création vidéo** : Arnaud Langella

Dossier réalisé par Charlotte Lafaye  
[www.charlottelafaye.com](http://www.charlottelafaye.com)